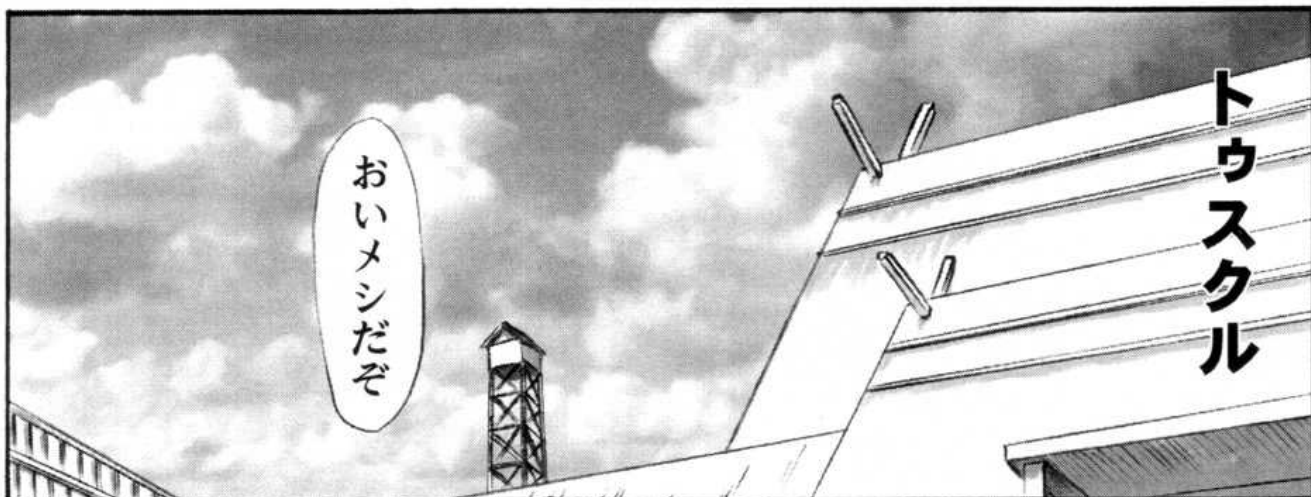




女

難

-Jonan-





このトウスクールって
國の前の皇は
そりやおさかな
好色家で、家臣の女には
片っ端から手えつけた
って話だった

中でも俺の興味をひいたのは
満月の夜になると
何処からともなくやって来て
アレやコレやとしてくれるって
いう、童顔巨乳の少女と、
血がつながってても
いないのに「お父さん」と
慕って甘えて来る
萌え幼女の存在だ

聞けばこの皇、ハクオロは
死んだとも失踪したとも
言うじやねえか

そこで俺は考え直したのよ
やたら羨ましい生活してやがった
この皇さんになってみてーなど
無理だったのか

脱獄後、俺はひよんな事から
手に入れた仮面を使って
ハクオロになりすまし
廟とある村で善人を ああ…
装いながら、噂の娘たちが
現れるのを待った

だが出て来たのは
訳のわからん淫乱女の
2人組だった

どうやらこいつらは
ハクオロの女らしく、
そこで俺は…
ひでえ目に遭わされた

ハクオロを騙ってた
というだけではなく
どうにもこの2人の
逆鱗に触れた理由は
他にもありそうなのだが
どうにも理解の出来ない
事件だった

ハクオロ皇の
女です





好機！

これを見逃す
手はねえ！

さ、カミュちゃんは
服脱いで乾かさなきゃ

そのままじゃ
風邪ひいちゃうわよ

えーっ
誰も見てないよね？

ん…しょっと…

なんだとーっ!?

こんな時に…

ニ
コ
ル
ケ
イ

クソッ…！
俺はこの絶好の期に
いったいどっちを
選べばいいんだ!?

巨乳少女の
濡れ濡れ脱衣か!?

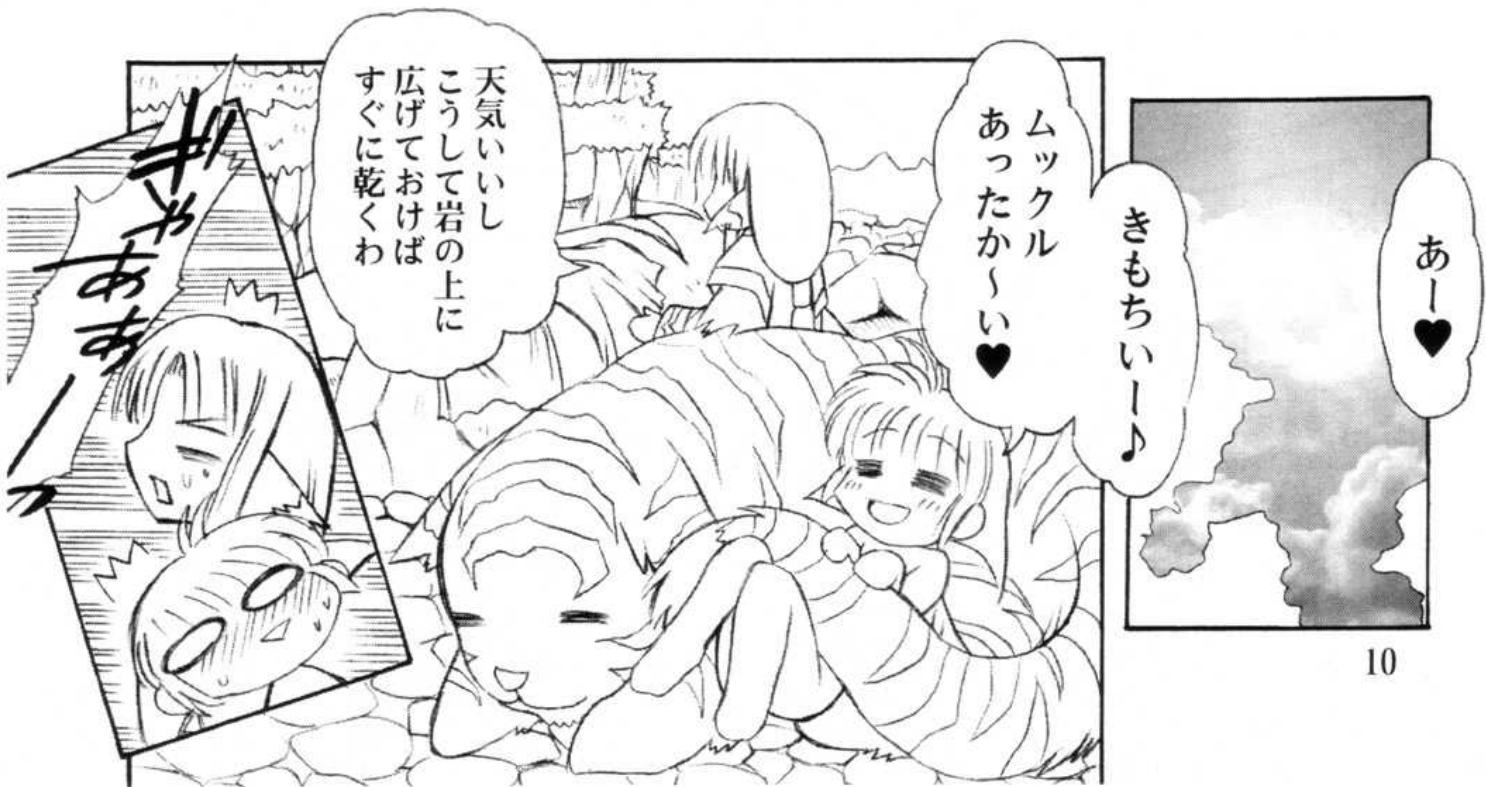
萌え幼女の
放尿現場か!?

……。

幼女にしょっと…



クソッ
ここからじゃ
よく見えねー





アルちゃんの行った
方からだよっ!

何?
今の声



どやあー

ド

ガチャタラッ!

キョルツ

くそおーっ
なんなんだよおーっ!?



あのオヤジ
アルルウがオシッコ
してるの見てた

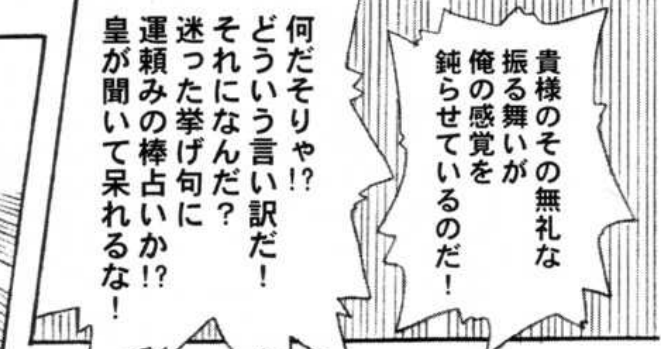
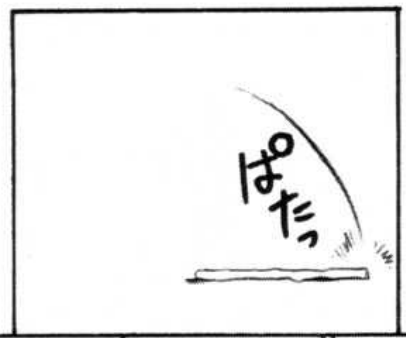
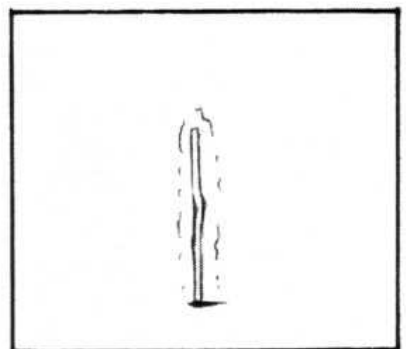
ここ、この
変態っ!
ドーン
ドーン
待てえー!
ドーン

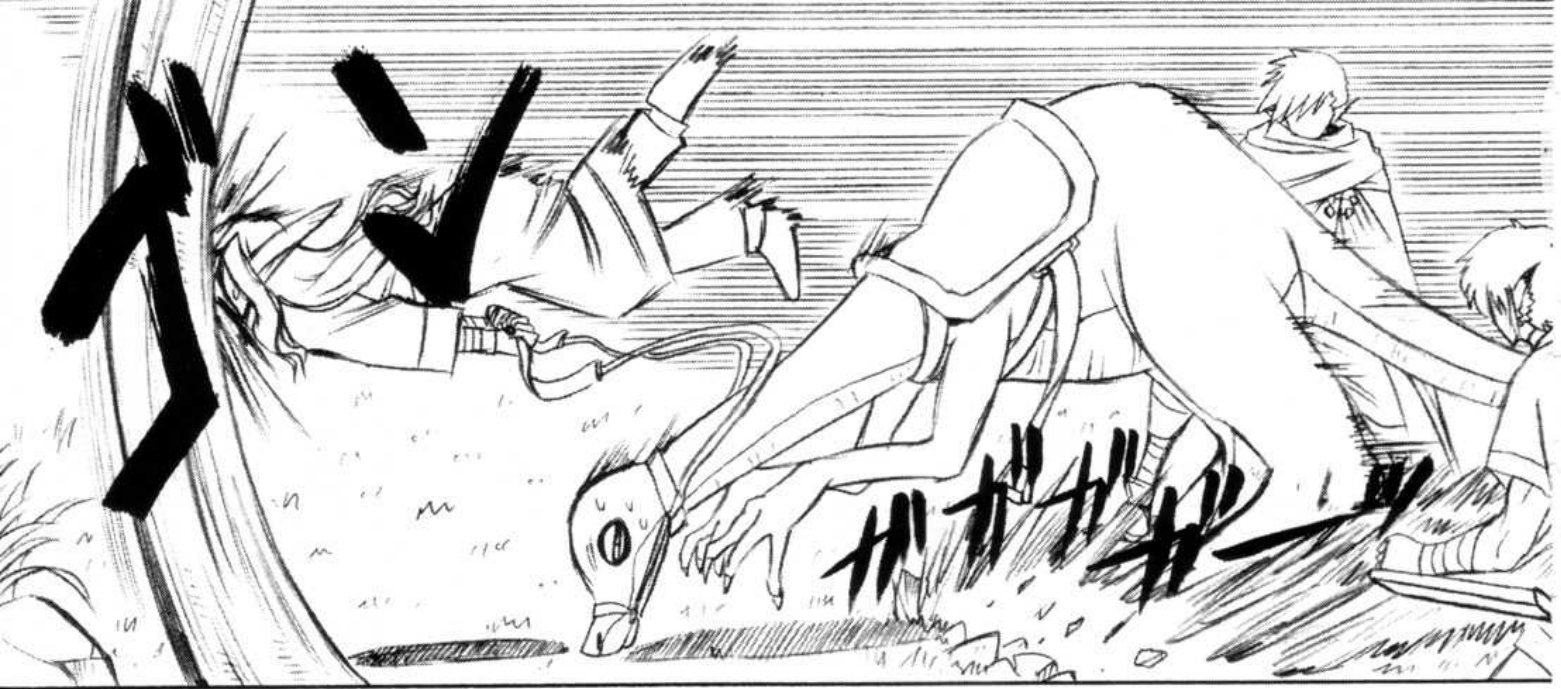


どうしたの
アルちゃんっ!

ド

大丈夫?
何があったの!







でもそのせいで若が
僕たちにかまってくれなくて
最近つまらないんですよ

あの方たちは
気にしないで下さいね
あれで結構
ウマが合うみたいで…



あれっ
どうかしましたか？

え
あ、いや…



え？
手当ての事ですか？
だったら気にしないで
下さいよ

僕たち
ケガの手当てなら
若で慣れてますし

いや…そのやっぱり
女はこうでなきゃな…って



なんだかよ…

久しぶりに
優しくしてもらった
っていうか…



…ん？



この二人は
こいつら
男
ですよー♪
僕たち
だぞ



あ、なんか
フクザツな
顔してますね

あ…
そうっすか

ははは…

…おい?
何か話に聞いてた
特徴に似てるな?

何の話だ?



で?どうなんだ?
そうなのか?

あのお:
この場合素直に
白状した方が
いいですよ?

い…いえ
その…



トウスクルの脱獄囚…

ほう?

ビクッ
ひぐうっ!

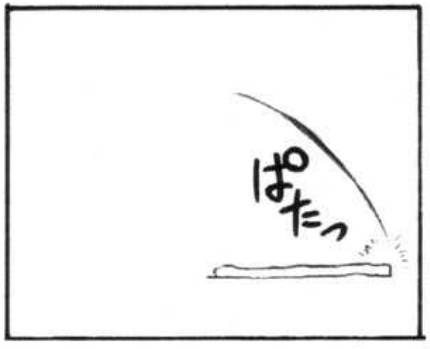
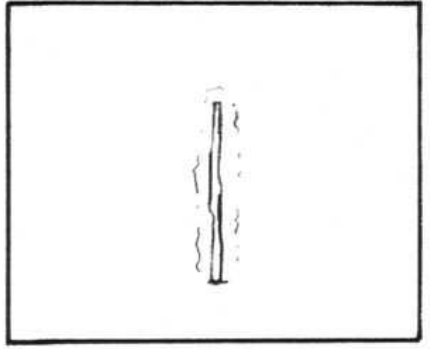


どうなんだ?
はっきりしろ!

とりあえず
トウスクールへの行き方
だけでも教えろ!

あのお:
この場合早く
言わないと、
えっと…とにかく

痛いすまっ

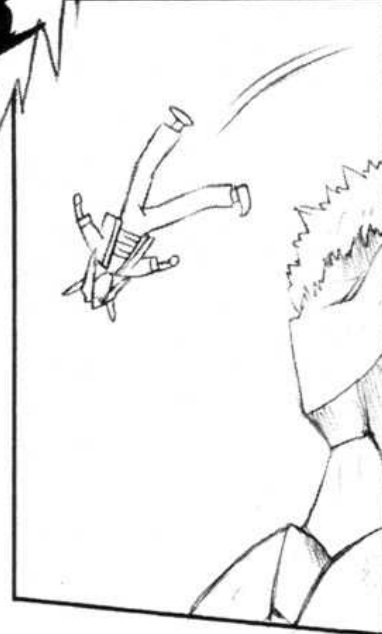
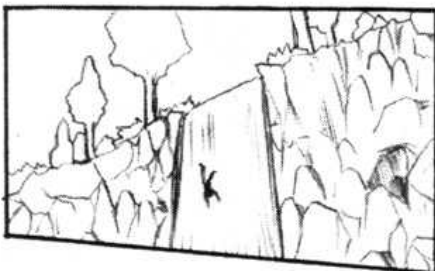




ドドドドド

今日は厄日か！

くっそー！
なんなんだあいつらは！
またトウスクルの連中か！？



許せんっ！
某が八つ裂きにして
キママウの餌に
してくれるわあっ！

その賊、アルルウの
そんな所ををつ！？



申し訳ございません
ベナウイ様

このような時に
わがままを…

いえ、神に仕える方の
嗜みと伺っております
どうぞお気に為さらず…

ですが、護衛の意も兼ねて
近くに待機していますので…

ええ

ご面倒を
お掛け致します

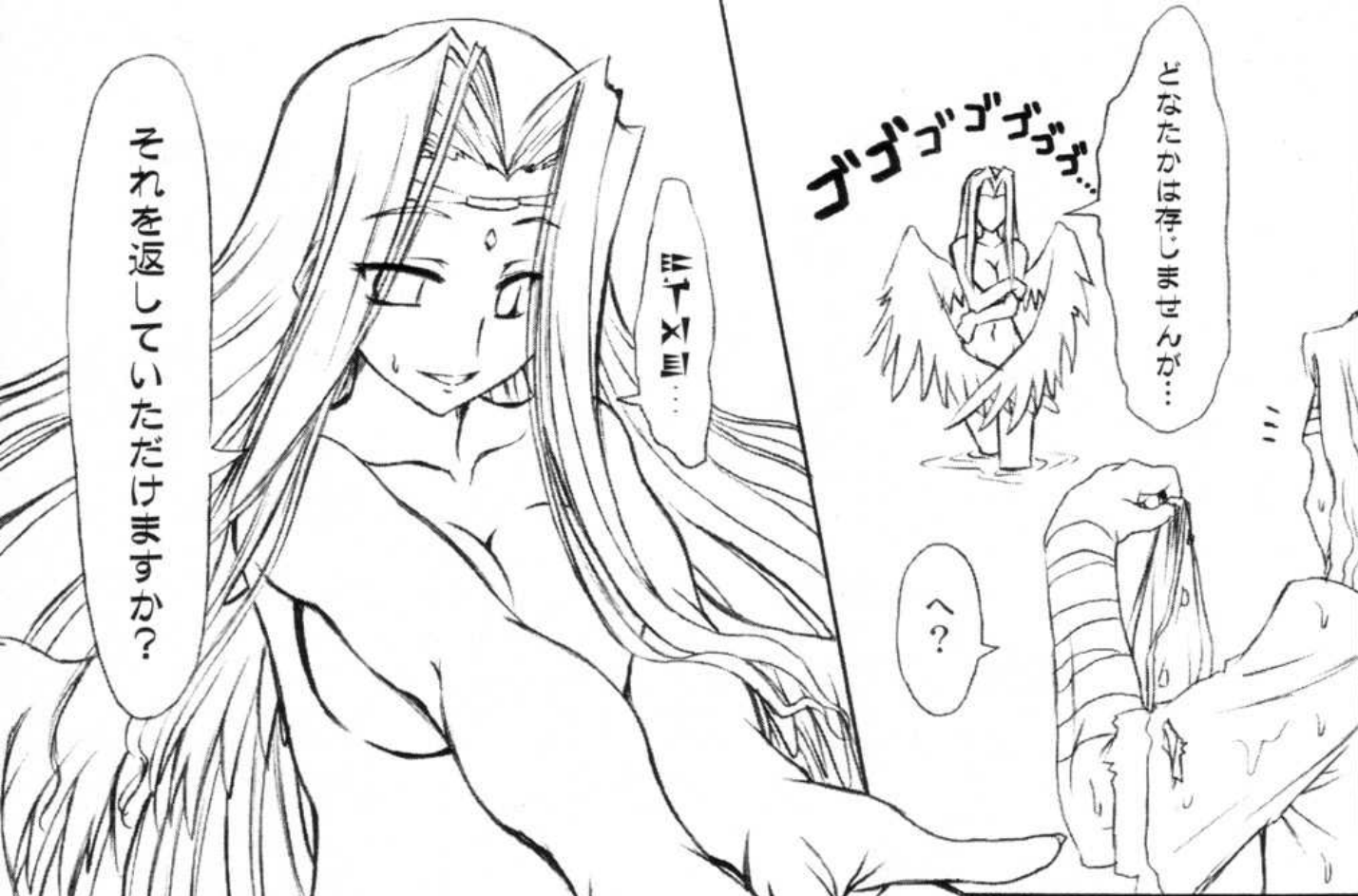
クワッ、クワッ

ふう…

ほしね…

ガッ





なんだねーさ、さだかあるわな。

ムーア...

ゴゴゴゴゴ...

あなたかほほ、おかしな...

へ？



え？

誰あんた？

何すんの？

あの...ちよっ



ん？



ヒヤッ

HA
KII





お許しを

無礼を承知で
馳せ参じました

ベナウイ様…



アハハッ
!

失礼致します
ウルトリイ様



安心しろ
危害を加える気はない
貴様には聞きたい事が
山ほどあるのでな

ただし返答次第では…

わかるな？



キヤッ

貴様…
脱獄囚のゼイクだな？



ベ…ベナッて
まさか…

あんたまさか
トウスクルの…



ああ…
厄日だ…



はい…

は…



何処におるのだ下郎めえ！
某の刀がウズいておるぞおつ！

グエー
キヤッ

うず
うず



…ん…？

ヴォフ？

…

アルちゃん…
そういえば
エル姉さまは？



あ…あれ？



…ま…



迷った…

カミヤ

アルル

うたわれアニメ、どーなるんでしょね〜♪

こんにちは^{まら}です!!!

珍譜堂21発目は、うたわれ本の第5弾でしたね!

うたわれ描くの久しぶりですよー!!8ヶ月ちょいぶり。

これ描く時は毎度引っ張り出して来る資料の量が多くて大変。

そしてその割には内容にあんまり反映されてないけどね…。

早く設定資料本出てよ…。

今回のタイトル「女難-Jonnan-」は映画「呪怨」のハリウッド版のタイトルから
パクってみました。…いや、意図するところは何にも無いんですけど、コレだ!

って思って…ね? うん。

あ、映画の「グーニーズ」観たことあります?

普通にお買い求めやすい価格でDVD売ってるけど、俺のまわりに知らないって人が結構
いるんすよね。かろうじていても、ヨーヨーが武器だとか、2作目があるとかって…

そりゃファミコン版ですよ。なんで人魚助けなきゃいけないんだよ?と。

そうそう、だいぶ前の話だけど、DVD版買ったら、小学生の頃テレビで観た時にやった
声優さんと違うキャストだったんで軽くショック受けましたよ。野沢雅子の演じるマウスが
めちゃうくちゃ良かったのに…。家政婦のオバちゃんに通訳するシーンなんて最高だったのにさ♪

DVD版だとそのシーンが字幕になってて

面白さ半減。それと当時のマイキーの

声は確か藤田淑子だった…はず。

これも良かったなあ… ってあれ?

今DVDのジャケット見たら、こっちの

マイキーの声、浪川大輔じゃん?

…気づかなかったなあ…。

明日ちょっと観ようかな♪

最近月曜映画で「スターウォーズ

クローン大戦」の再放送観て、

アナキンがモリモリ虫食べてるの

にビビった俺。

…ん?何の話だっけ?

洋画の吹き替えがチャンネルによって

違うのが気に入らないだっけ?まー

しょうがないよね…。たぶん自分が最初に聞いた

声があったってベストなんだよたぶん。だから

俺の中では「バックトゥザフューチャー」の

マーフィーの声は織田裕二なんだよ!いや、

でも三ツ矢だとナヨナヨしてる感じがするっ

ちゅーかなんつか…。

ふふふ…この話題(?)を出してしまうと必ず

辿り着くのが、「ストII」のケンの声は、

関俊彦(ドラマCD)派?羽賀研二(アニメ

映画)派?さ〜どっち!?ですよ。どっちも好き♪

バルログは塩沢さんの方が好き。ただ言える

事は…リュウの声に島田敏は嫌。

劇中にエビアンばっか飲んでた

「ストII V」のナッシュの面がステキ。

っーか別人。

…ん?何の話だっけ?あ…、グーニーズの話でしたね…。

それが今回のうたわれ本に何の関係があんのかって?

ハイ。冒頭の脱獄シーンネタをパクりました。それだけです♪

なんだかグタグタですけど今回はこの辺で!! んじゃ、またっ!!!

2005.9



奥付

「女難 - Jonan -」

発行 珍譜堂
著者 ①
印刷 (株) ポプルス様
発行日 2005. 9. 18
連絡先 <http://www.axs-smf.net/chinpudo/>
E-mail 0083sdm@jcom.home.ne.jp



珍譜堂隊員

【写植アシ】 SAM
【著者】 ①
【おめでとー♡】 てる
【今日はどうよ?】
マーチ改め樹空改めマスクマン改め
XXX改めジャック・スハロウ改め
Go改めスネーク改め仁王改め
ポークジャンジャー改め筑波改め
にん☆にん改めペンシル改め
まさる改め鈴木星人改め空改め
ピン芸人改め冷凍マンモス改め
ピーショック改め **ガンゾー**

※無断の転載、複製などの行為や
シャレにならない事はやめてねって、
ウチのキングが言っていました。

女難 -Jonan-

UTAWARERUMONO
ONLY FAN BOOK



2005 CHINPUDO
by MARUI